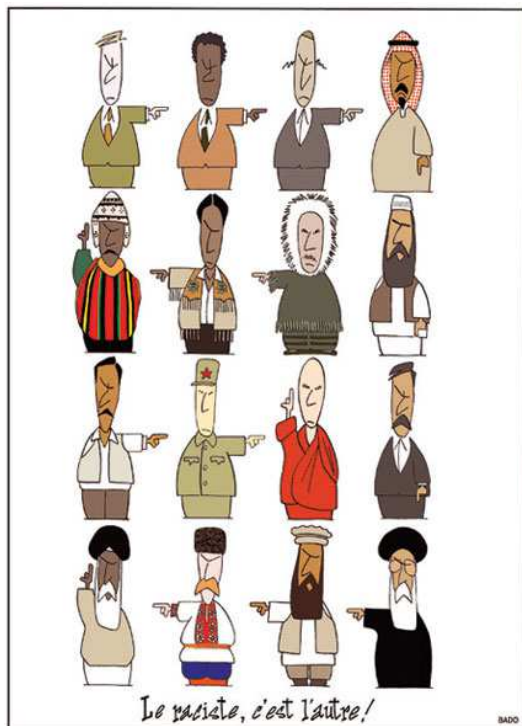


#### Panneau «Le racisme »



1. Regarde le dessin de gauche et réponds aux questions :

- Qu'est ce qui différencie les 16 personnages ?
- Quel est leur point commun (regarde l'expression de leur visage) ?
- Que fait chacun des personnages ?
- A la lecture de la phrase « Le raciste, c'est l'autre », comment comprends-tu ce dessin ?
- D'après toi, quelle est la fonction de ce dessin (plusieurs réponses possibles) :

Rire

Réagir

Réfléchir

f. D'après toi, ce dessin serait-il publiable dans n'importe quel pays ? Pourquoi ?

3. Sur le panneau 7 « Le racisme », observe le dessin de Kichka avec les deux zèbres et réponds aux questions :

- Observe les zèbres. Y a-t-il une différence entre les deux ?
- Lis le dialogue entre les deux zèbres. Selon eux, sont-ils différents ?
- Que représentent les zèbres ? Quel message le dessinateur veut-il faire passer ?
- Donne un titre à ce dessin.

4. Observe le dessin de Krauze (à droite)

- Décris en quelques lignes ce que tu vois dans ce dessin. Quel message le dessinateur veut-il faire passer ?
- Donne un titre à ce dessin.
- En t'appuyant sur ce dessin et sur le texte du panneau 7, explique avec tes propres mots ce qu'est le racisme.



Krauze (Pologne),  
The Guardian, Londres, 22 janvier 2007