

Panneau « C'est quoi la censure ? »



1. Regarde le dessin de gauche et réponds aux questions :

a. Qui est le personnage assis dans ce dessin ? Que fait-il ?

b. A la place de quel appareil est placé le pistolet ?

c. On parle de **censure** lorsqu'une institution interdit de parler ou de représenter certaines choses. On parle d'**auto-censure** lorsque le journaliste lui-même décide de ne pas publier un sujet par crainte des représailles.

Sachant cela, explique pourquoi il s'agit, dans le dessin, d'un cas d'auto-censure.

d. Donne un titre à ce dessin.

e. D'après toi, quelle est la fonction de ce dessin (plusieurs réponses possibles) :

Rire

Réagir

Réfléchir

f. D'après toi, ce dessin serait-il publiable dans n'importe quel pays ? Pourquoi ?

2. Lis le panneau 5 « C'est quoi la censure ».

a. Explique pourquoi les dessinateurs de presse sont parfois censurés.

b. Observe le dessin de Khalid. En t'aidant des informations du panneau 5, peux-tu deviner qui est la personne représentée ?

c. Comment le dessinateur contourne-t-il la censure ?

d. D'après toi, ce dessin serait-il publiable dans n'importe quel pays ? Pourquoi ?

LA LIBERTÉ D'EXPRESSION !

