



La Semaine de la Presse et des médias à la Maison continue jusqu'à la fin du confinement !

lundi 23 mars 2020, par [Edwige Jamin](#)



La 31e Semaine de la presse et des médias dans l'École devient **la Semaine de la presse et des médias à la Maison** (#SPMM2020)

Pour vous aider à mener à bien à distance cette semaine consacrée à l'information et aux médias, l'équipe du CLEMI national et les coordonnateurs CLEMI de toutes les académies se sont mobilisés pour vous proposer **quelques ressources "Clés en main" à envoyer à vos élèves**. Ces ressources seront mises à jour et alimentées tous les lundis et les jeudis.

Ajout du jeudi 09 avril : on développe des apprentissages en EMI tout en jouant !!

Newscraft



[News Craft](#) est un serious game permettant de se mettre dans la peau d'un journaliste travaillant pour différents médias en ligne. Simple et facile à prendre en main, il permet de découvrir plusieurs enjeux de la fabrication de l'information dans une optique d'éducation aux médias et à l'information.

Un livret pédagogique dédié offre les moyens de construire des séquences de formation adaptées à différents publics (dès 14 ans).

Histoire des médias, un jeu sous forme de TimeLine



A partir de la découpe de cartes, le jeu consiste à réaliser une frise chronologique humaine collective et réfléchir ensemble sur les permanences et mutations dans l'histoire des médias en France.

Le kit du jeu est [ici](#) ! (Développé par le CLEMI de Lille)

Infohunter



Avec InfoHunter, Tralalere propose un programme qui plonge les jeunes dans une expérience engageante et participative, facile d'utilisation par les médiateurs éducatifs, diffusée gratuitement en ligne.

InfoHunter est un programme pour créer et animer des parcours de décryptage pour les jeunes, en classe ou en atelier, afin de développer leur esprit critique et leur donner les clés de la fabrique de l'information.

- **Un parcours cycle 3** : sur l'analyse de l'image, réalisé en partenariat avec Rose-Marie Farinella (professeur des écoles spécialiste en éducation aux médias) à partir d'un module de son scénario pédagogique "Info ou intox, comment faire la différence sur le web, dès l'école primaire". Il permet d'acquérir tous les réflexes pour décrypter l'image : source, cadrage, retouche, illusion d'optique, légende...
- **Un parcours lycée** : pour apprendre à décrypter l'information sur le web et démêler le vrai du faux. Ce parcours s'appuie sur le faux documentaire réalisé par Thomas Huchon pour le média Spicee et utilise tous les codes du complotisme pour répandre de fausses informations.

Pour accéder au jeu, c'est [ici](#) !

Ajout du lundi 06 avril :

EMI et EDD

Une sélection de ressources pour croiser l'Éducation aux Médias et à l'Information (EMI) et l'Education au Développement Durable (EDD) par le CLEMI de l'Académie de Paris.

Au programme :

- La figure de Greta Thunberg dans les médias
- Etudier le dessin de presse et EDD
- Etudier la photographie de presse et EDD
- Graine de reporter scientifique : entre EMI et EDD
- Arte-CLEMI 2020 sur les fonds marins : reportage, rush et montage
- Concours Jeunes reporters pour l'environnement : le journalisme de solution
- Globe Reporter Environnement : travailler avec des journalistes sur l'écologie

Toutes les ressources [ici](#) !

Activités EMI en famille



Dans le cadre de la Semaine de la Presse et des Médias à la Maison, le CLEMI propose des activités d'éducation aux médias et à l'information à partager en famille.

Ces activités ludiques s'inspirent de séquences conçues par des enseignants et des éducateurs et s'appuient sur des ressources du CLEMI et de ses partenaires.

Toutes les activités sont à retrouver [sur le site du CLEMI](#).

Ajout du lundi 30 mars :

Ressources EMI premier degré (Académie de Paris)

Made with [padlet](#)

Pour travailler l'image avec l'AFP



L'AFP et l'association [Entre les lignes](#) offrent la possibilité de travailler, à partir des dépêches AFP sur [4 parcours, du primaire au lycée](#) :

- [Atelier 1 : quizz photo, où est l'info ?](#) - Niveau : primaire
- [Atelier 2 : les faits, rien que les faits](#) - Niveaux : primaire/collège et en cours de langues (anglais, espagnol, allemand)
- [Atelier 3 : quelle photo pour notre Une ?](#) - Niveaux : tous niveaux
- [Atelier 4 : un flash radio à partir de dépêches de l'AFP](#) - Niveaux : collège / lycée

Ajout du jeudi 26 mars :

Activités pédagogiques en ligne

Le CLEMI a conçu des activités d'éducation aux médias et à l'information à faire à la maison en autonomie et les met à disposition des enseignants pour que ceux-ci puissent les proposer sous format numérique à leurs élèves en fonction de thématique et de niveaux de classe.

Chaque activité proposée comporte une "fiche enseignant" et "une fiche élève" à télécharger sur le site du CLEMI. Soucieux de garantir un accès simple à tous les élèves et enseignants dans des formats légers, nécessitant peu de bande passante, le CLEMI a choisi de proposer ces activités en fichiers aux formats "Pdf" et "Doc" à télécharger.



Exposition Cartooning for Peace *Dessins pour la Paix* : 6 questionnaires "Clés en main"

Depuis 2013, Cartooning for Peace propose aux établissements scolaires une exposition pédagogique itinérante de dessins de presse consacrée aux droits de l'homme et aux libertés fondamentales.

L'objectif : Analyser en classe le rôle fondamental du dessin de presse et de la liberté d'expression et travailler et dialoguer autour de thématiques fondamentales.

« Qu'est ce que le dessin de presse ? », « Liberté d'expression », « Peut-on rire de tout ? », « Dessins et religion », « Censure », « Rôle d'internet », « Racisme », « Proche-Orient », « Enfants dans les conflits », « Droit des femmes » et « Sauvons la planète » : autant de thématiques que l'exposition aborde de manière simple et efficace en onze kakemonos thématiques.

L'exposition est disponible en ligne [ici](#)

6 questionnaires Clés en main sur 6 des 11 panneaux de l'exposition

| | | |
|--|---|---|
|  La censure | Les enfants dans les conflits  | Le droit des femmes  |
| Sauvons la planète  | Le racisme  | Dessins et religion  |

Ajout du mardi 24 mars :

L' « infodémie » : des rumeurs qui ne connaissent pas de frontières






A l'occasion de la Semaine de la presse dans un contexte de surinformation : comment réagir face aux infos sur la pandémie de COVID-19, ou Coronavirus ? Comment évaluer la fiabilité d'une information scientifique ?

Objectif(s) pédagogiques (s) :







- Identifier une source, citer une source
- Évaluer, valider l'information et la comprendre
- Exercer son esprit critique pour évaluer la fiabilité d'un message, notamment à caractère scientifique
- Adopter des réflexes d'autodéfense intellectuelle avant de partager un message
- Collaborer pour argumenter

Le déroulé des séances sur [la page CLEMI de l'Académie de Versailles](#)

Une fiche exercice par jour

| | | |
|---|--|---|
| Jour 1 : Le journalisme  | Jour 2 : Pub et information  | Jour 3 : La liberté de la presse et la liberté d'expression  |
| Jour 4 : Le complotisme  | Jour 5 : Algorithmes et données personnelles  | |

Pour le 1er degré

| | | |
|--|---|---|
| Séance "C'est quoi un journal ?" (CE2, CM1, CM2) | Un questionnaire pour les élèves à remplir après visionnage d'une vidéo sur Lumni (lien dans le document)  | et un document à envoyer ensuite reprenant les choses à retenir  |
| Séance "C'est quoi les médias ?" (CE2, CM1, CM2) | Un questionnaire pour les élèves à remplir après visionnage d'une vidéo sur Lumni (lien dans le document)  | et un document à envoyer ensuite reprenant les choses à retenir  |
| Séance "A quoi ça sert de s'informer ?"(CE2, CM1, CM2) | Un questionnaire pour les élèves à remplir après visionnage d'une vidéo sur Lumni (lien dans le document)  | et un document à envoyer ensuite reprenant les choses à retenir  |

Merci aux collègues de l'Académie de Paris et à "1 jour/1 question" pour ces documents.

Séance "Dessin de presse" (Niveau collège, lycée pro, 2de générale)

Un livret numérique à télécharger et à installer sur son ordinateur pour travailler en autonomie sur le dessin de presse. Merci aux collègues de l'Académie de Nancy-Metz pour ce super outil.

Toutes les informations : [ici](#)

Présentation en images :

Offres des médias

Offres numériques 2020 des partenaires de la SPME

Ces offres numériques proposées par les partenaires médias, institutionnels et associatifs du CLEMI, pourront vous être utiles dans le cadre d'activités en ÉMI menées à distance.

Ces offres sont diversifiées :

- Ressources numériques pédagogiques pour la classe : En accès libre
- Accès gratuit aux espaces "abonnés" : Les modalités d'accès à ces offres ont été communiquées par mail aux établissements inscrits
- Offres numériques de l'Alliance de la presse d'information générale : Les modalités d'accès à ces offres ont été communiquées par mail aux établissements inscrits

Le descriptif de ces offres sont à retrouver sur [cette page](#)

Le Journal des Enfants

Durant toute la durée du confinement, la lecture du JDE est gratuite gratuitement, ainsi que tous les articles postés chaque jour sur le site.

[Lien](#)

Le dossier pédagogique de la SPME

Et vous trouverez toujours des aides dans le dossier pédagogique de cette 31e édition que vous pouvez télécharger [ici](#)

#Continuité pédagogique

Voici quelques ressources utiles pour aborder à distance les questions d'EMI avec vos élèves

Parcours de formation « Lire l'actualité »



D'une durée de 3 heures et à destination principale des enseignants de cycle 2 et 3, le parcours de formation « Lire l'actualité » a pour ambition de favoriser l'usage des médias d'actualité en classe de primaire, et plus particulièrement les médias écrits, dans le cadre de l'apprentissage de la lecture. Il vise deux objectifs de maîtrise : lire pour s'informer et comprendre le traitement de l'information.

Pour accéder au parcours, c'est [ici](#) !